



RAAD VAN STATE
afdeling Wetgeving

CONSEIL D'ÉTAT
section de législation

advies 56.332/1
van 15 mei 2014

avis 56.332/1
du 15 mai 2014

over

sur

een ontwerp van koninklijk
besluit 'tot uitvoering en tot
bepaling van de
inwerkingsdatum van artikel 4,
§ 1 van het koninklijk besluit
van 26 maart 2014 tot
aanvulling van het sociaal
statuut der kunstenaars en tot
vaststelling van de nadere
regels voor de toekenning van
het visum kunstenaar en van de
kunstenaarskaart'

un projet d'arrêté royal 'portant
exécution et fixant la date
d'entrée en vigueur de
l'article 4, § 1^{er} de l'arrêté
royal du 26 mars 2014
complétant le statut social des
artistes et fixant les modalités
d'octroi du visa artiste et de la
carte d'artiste'

Op 8 mei 2014 is de Raad van State, afdeling Wetgeving, door de Minister van Sociale Zaken verzocht binnen een termijn van vijf werkdagen een advies te verstrekken over een ontwerp van koninklijk besluit 'tot uitvoering en tot bepaling van de inwerkingsdatum van artikel 4, § 1 van het koninklijk besluit van 26 maart 2014 tot aanvulling van het sociaal statuut der kunstenaars en tot vaststelling van de nadere regels voor de toekenning van het visum kunstenaar en van de kunstenaarskaart'.

Het ontwerp is door de eerste kamer onderzocht op 13 mei 2014. De kamer was samengesteld uit Marnix VAN DAMME, kamervoorzitter, Wilfried VAN VAERENBERGH en Wouter PAS, staatsraden, en Greet VERBERCKMOES, griffier.

Het verslag is uitgebracht door Brecht STEEN, auditeur.

De overeenstemming tussen de Franse en de Nederlandse tekst van het advies is nagezien onder toezicht van Wilfried VAN VAERENBERGH, staatsraad.

Het advies, waarvan de tekst hierna volgt, is gegeven op 15 mei 2014.

*

Le 8 mai 2014, le Conseil d'État, section de législation, a été invité par la Ministre des Affaires sociales à communiquer un avis, dans un délai de cinq jours ouvrables, sur un projet d'arrêté royal 'portant exécution et fixant la date d'entrée en vigueur de l'article 4, § 1^{er} de l'arrêté royal du 26 mars 2014 complétant le statut social des artistes et fixant les modalités d'octroi du visa artiste et de la carte d'artiste'.

Le projet a été examiné par la première chambre le 13 mai 2014. La chambre était composée de Marnix VAN DAMME, président de chambre, Wilfried VAN VAERENBERGH et Wouter PAS, conseillers d'État, et Greet VERBERCKMOES, greffier.

Le rapport a été présenté par Brecht STEEN, auditeur.

La concordance entre la version française et la version néerlandaise de l'avis a été vérifiée sous le contrôle de Wilfried VAN VAERENBERGH, conseiller d'État.

L'avis, dont le texte suit, a été donné le 15 mai 2014.

*

ONTVANKELIJKHEID VAN DE ADVIESAANVRAAG

Ermee rekening houdend dat artikel 5 van het ontworpen besluit een herhaling vormt van het bepaalde in artikel 8, 2°, van het koninklijk besluit van 26 maart 2014 ‘tot aanvulling van het sociaal statuut der kunstenaars en tot vaststelling van de nadere regels voor de toekenning van het visum kunstenaar en van de kunstenaarskaart’ en bijgevolg uit het ontwerp moet worden weggelaten, strekt het ontworpen besluit (artikelen 1 tot 4) er enkel toe de leden en plaatsvervangende leden aan te duiden van de twee kamers van de Commissie “Kunstenaars”. Het ontwerp kan om die reden niet worden beschouwd als een ontwerp van reglementair besluit waarover de Raad van State, afdeling Wetgeving, overeenkomstig artikel 3, § 1, van de wetten op de Raad van State, gecoördineerd op 12 januari 1973, advies kan uitbrengen.

Opdat van een “ontwerp van reglementair besluit” in de zin van artikel 3, § 1, van de voornoemde gecoördineerde wetten, zou kunnen worden gesproken, is immers vereist dat erin algemene regels worden uitgevaardigd die toepasselijk zijn op de rechtsonderhorigen in het algemeen of op een onbepaalde groep van rechtsonderhorigen die zich in dezelfde objectieve toestand bevinden en niet alleen op één van hen of op een naar aantal beperkte groep. Het dient met andere woorden te gaan om ontwerpbesluiten die nieuwe, dwingende voorschriften bevatten die een onpersoonlijke en abstracte rechtstoestand beogen te regelen en die gelden voor een onbepaald aantal gevallen.

Aangezien het ontworpen besluit niet beantwoordt aan het aldus omschreven begrip “ontwerp van reglementair besluit” is de adviesaanvraag niet ontvankelijk en dient de Raad van State, afdeling Wetgeving, af te zien van het onderzoek van het ontwerp.

*

RECEVABILITÉ DE LA DEMANDE D'AVIS

Compte tenu du fait que l'article 5 de l'arrêté en projet reproduit la règle énoncée à l'article 8, 2°, de l'arrêté royal du 26 mars 2014 'complétant le statut social des artistes et fixant les modalités d'octroi du visa artiste et de la carte d'artiste' et qu'il doit dès lors être omis du projet, l'arrêté en projet (articles 1^{er} à 4) a uniquement pour objet de désigner les membres et les membres suppléants des deux chambres de la Commission « Artistes ». Pour cette raison, le projet ne peut être considéré comme un projet d'arrêté réglementaire sur lequel le Conseil d'État, section de législation, peut donner un avis conformément à l'article 3, § 1^{er}, des lois sur le Conseil d'État, coordonnées le 12 janvier 1973.

Pour qu'il puisse être question d'un « projet d'arrêté réglementaire » au sens de l'article 3, § 1^{er}, des lois coordonnées précitées, il est en effet requis qu'y soient édictées des règles générales, applicables aux justiciables en général ou à un groupe indéterminé de justiciables, se trouvant dans la même situation objective, et pas seulement à l'un d'entre eux ou à un groupe limité en nombre. Il doit, en d'autres termes, s'agir de projets d'arrêtés qui contiennent des prescriptions nouvelles, à caractère obligatoire, qui entendent régler une situation juridique impersonnelle et abstraite et qui s'appliquent à un nombre indéterminé de cas.

L'arrêté en projet ne répondant pas à la notion ainsi définie du « projet d'arrêté réglementaire », la demande d'avis n'est pas recevable et le Conseil d'État, section de législation, se doit de renoncer à examiner le projet.

DE GRIFFIER - LE GREFFIER

DE VOORZITTER - LE PRÉSIDENT

Greet VERBERCKMOES

Marnix VAN DAMME